

La littérature comme
outil de dénonciation
des violences politiques

Inès Haïzoune

Sommaire

1. Introduction

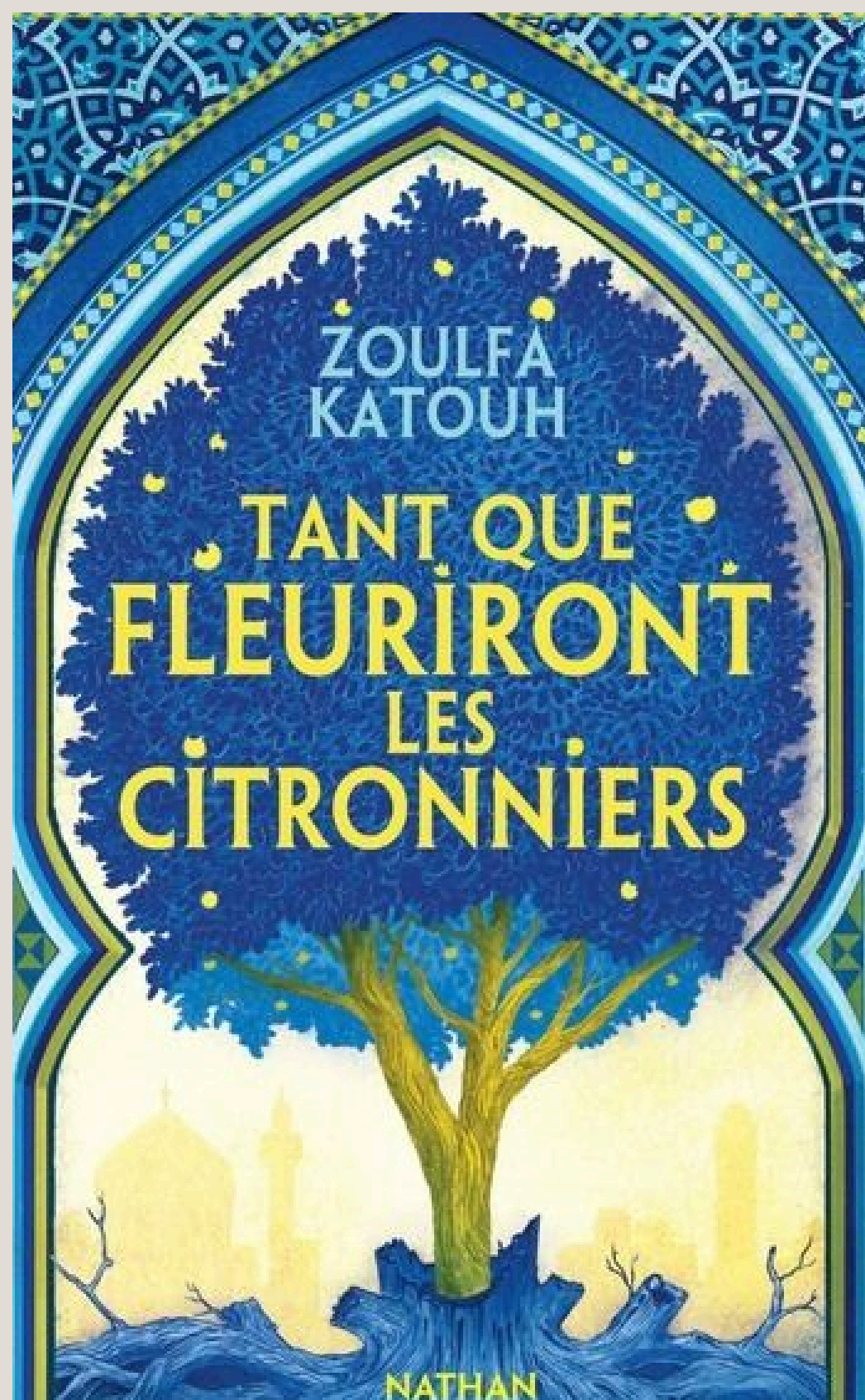
2. Problématique

3. Contexte politique

4. Violence politique

5. Résistances civiles

6. Conclusion



INTRODUCTION

- UN ROMAN CONTEMPORAIN DE L'AUTRICE ZOUFLA KATOUH, PUBLIÉ EN 2022.
- UNE OEUVRE QUI MÊLE HISTOIRE, GUERRE, ÉMOTION ET HUMANITÉ
- LIVRE RACONTE L'HISTOIRE D'UNE JEUNE SYRIENNE DE 18 ANS, SALAMA, DONT LA VIE BASCULE AVEC LE DÉCLENCHEMENT DE LA RÉVOLUTION SYRIENNE

PROBLÉMATIQUE



COMMENT LA LITTÉRATURE PERMET-ELLE
DE DENONCER LES VIOLENCES POLITIQUES
EXERCÉES CONTRE LES CIVILS ?

CONTEXTE POLITIQUE



- EN SYRIE AU DÉBUT DES ANNÉES 2010
- CONTEXTE DE SOULÈVEMENT POPULAIRE DE 2011 RÉPRIMÉ PAR LE RÉGIME EN PLACE
- ENTRÉE DU PAYS DANS UNE GUERRE CIVILE ET UNE VIOLENCE POLITIQUE EXERCÉE CONTRE LES CIVILS
- L'AUTRICE MONTRE, À TRAVERS LE REGARD DES CIVILS, COMMENT LA VIOLENCE D'ÉTAT TRANSFORME LE QUOTIDIEN ET DÉTRUIT LES TRAJECTOIRES INDIVIDUELLES
- "LES RUES ÉTAIENT DEVENUES DES LIEUX DE PEUR, PLUS QUE DE PASSAGE."

VIOLENCE POLITIQUE



- L'ENSEMBLE DES PRATIQUES COERCITIVES MISES EN OEUVRE PAR UN POUVOIR POUR CONTRÔLER OU RÉPRIMER UNE POPULATION
- DANS LE ROMAN, CETTE VIOLENCE SE MANIFESTE PAR LA MILITARISATION DES VILLES, LES BOMBARDEMENTS ET LA PEUR PERMANENTE IMPOSÉE AUX CIVILS

- LE PERSONNAGE DE SALAMA INCARNE LA JEUNESSE PRIVÉE D'AVENIR, CONTRAINTE DE SURVIRE DANS UN ENVIRONNEMENT MARQUÉ PAR LA MORT
- "NOUS N'ÉTIONS PLUS DES ÉTUDIANTS, SEULEMENT DES SURVIVANTS."

RÉSISTANCES CIVILES

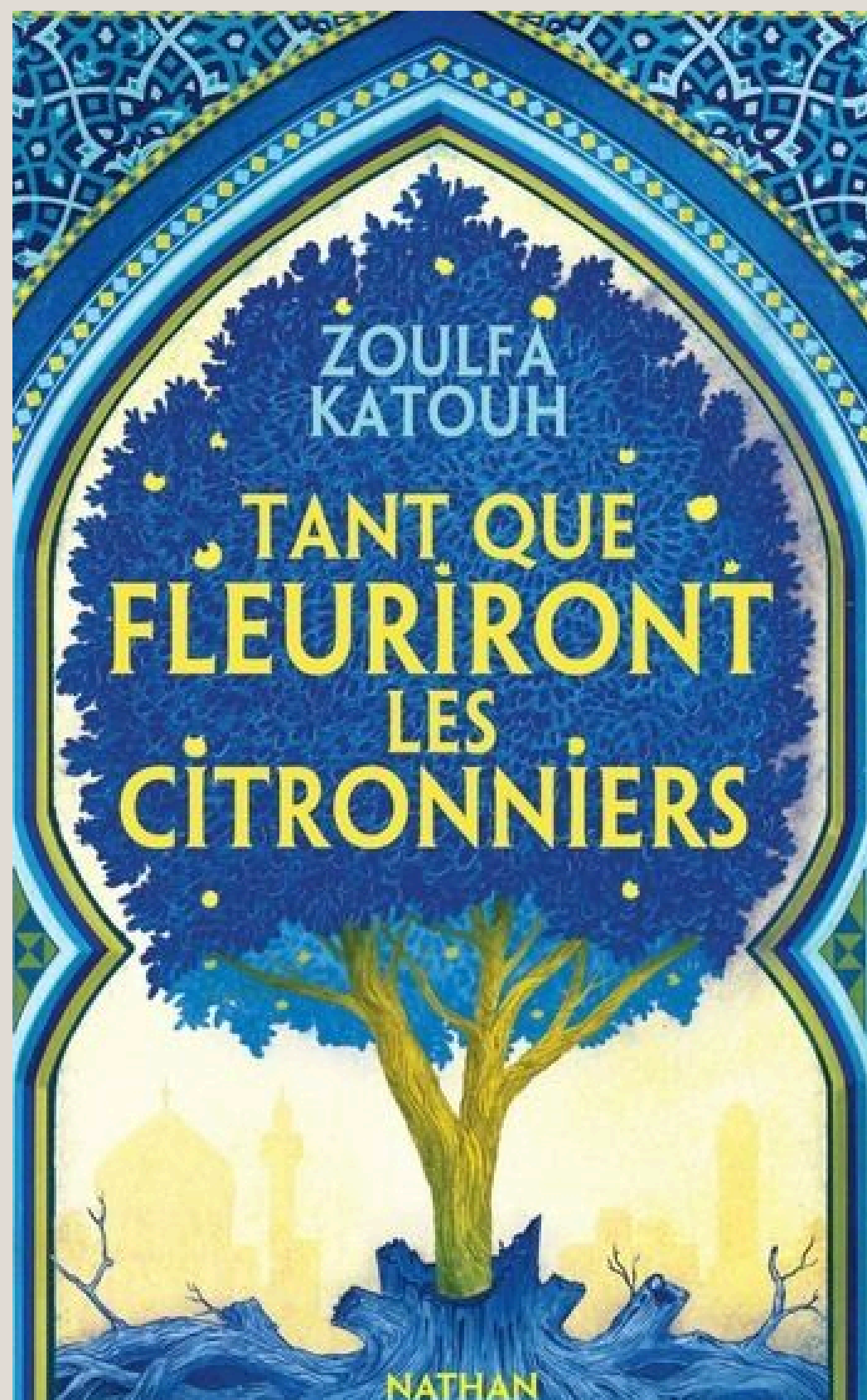


- UNE RÉSISTANCE CIVILE ET MORALE
- SALAMA ET LES AUTRES PERSONNAGES REFUSENT LA DÉSHUMANISATION IMPOSÉE PAR LA VIOLENCE POLITIQUE EN SOIGNANT, EN AIDANT, ET EN PROTÉGEANT LES PLUS VULNÉRABLES
- DES GESTES DU QUOTIDIEN QUI DEVIENNENT DES ACTES DE RÉSISTANCES
- "SAUVER UNE VIE, C'ÉTAIT REFUSER DE CÉDER À LA PEUR."

RÉSISTANCES CIVILES



- SYMBOLIQUE DU CITRONNIER COMME MESSAGE POLITIQUE
- LE CITRONNIER INCARNE LA PERSISTANCE DU VIVANT ET DE L'ESPOIR FACE À LA DESTRUCTION POLITIQUE ET MILITAIRE
- LA NATURE COMME UN CONTRE-DISCOURS À LA DESTRUCTION POLITIQUE
- "TANT QUE LES CITRONNIERS FLEURISSENT, TOUT N'EST PAS PERDU."

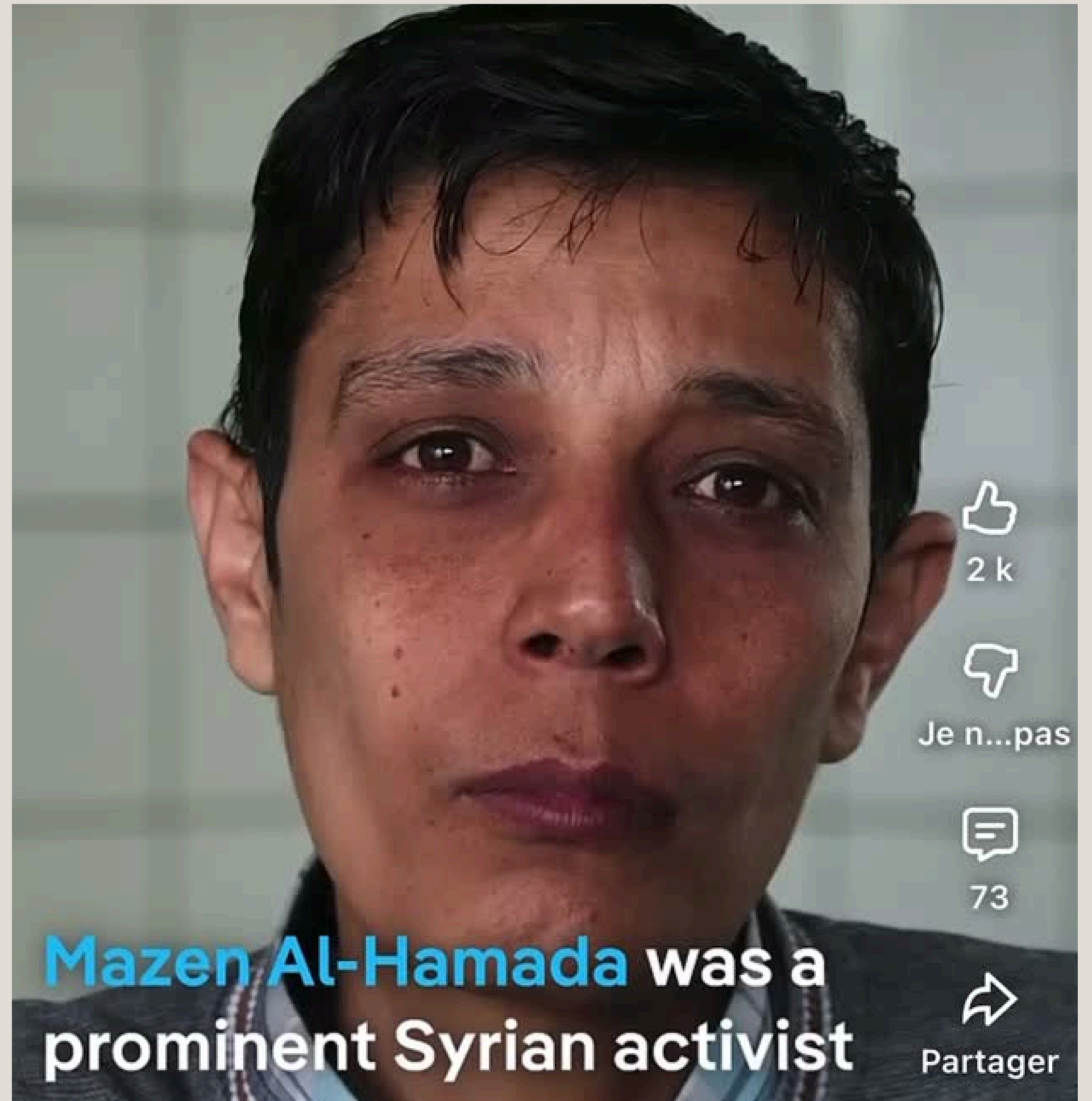


CONCLUSION

- LA LITTÉRATURE PEUT ÊTRE UN OUTIL PUISSANT DE DÉNONCIATION DES VIOLENCES POLITIQUES
- LA LITTÉRATURE DONNE UNE VOIX AUX CIVILS, ELLE HUMANISE LES CONFLITS ET EMPÊCHE L'OUBLI DES VIOLENCES POLITIQUES SUBIES PAR LES CIVILS.
- LA LITTÉRATURE PERMET UNE PRISE DE CONSCIENCE ÉTHIQUE ET POLITIQUE
- "RACONTER, C'ÉTAIT REFUSER L'EFFACEMENT."

SYRIA'S DISAPPEARED : THE CASE AGAINST ASSAD

CE DOCUMENTAIRE DE 2019 RÉVÈLE LE SORT DE DIZAINES DE MILLIERS DE SYRIENS DISPARUS DANS DES CENTRES DE DÉTENTION CLANDESTINS DU RÉGIME DE BACHAR AL-ASSAD. À TRAVERS DES TÉMOIGNAGES POIGNANTS ET DES PREUVES DE CRIMES, IL SUIT SURVIVANTS, FAMILLES ET ENQUÊTEURS INTERNATIONAUX DANS LEUR LUTTE POUR LA JUSTICE ET LA LIBÉRATION DES DISPARUS.



MERCI POUR
VOTRE ATTENTION !