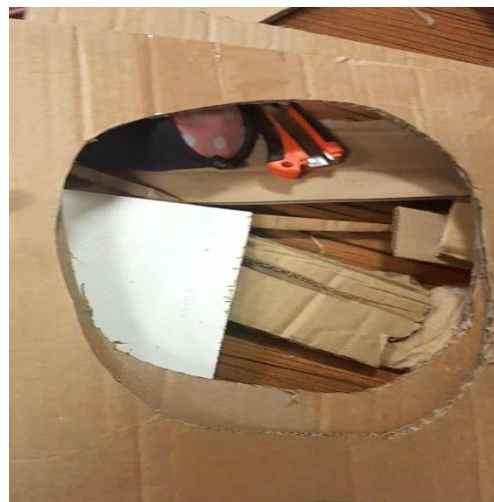


Le Lac Vert

Dans l'interprétation des philosophies animistes, la nature est présentée comme manifestant l'équivalent d'une volonté autonome, elle se vengera de ce qu'on lui fait de mal, ou au contraire rendra au centuple le bien qu'on lui fait. A travers cette maquette de verdure nous avons voulu lui rendre un hommage. Inspiré d'une photo prise de Lac Vert, à la vallée de Lesponne (Hautes –Pyrénées) nous avons créé une scène imaginaire. Le matériel utilisé est : le carton, une planche en bois servit comme support de base, de la fausse végétation, de l'argile, fil de ligature pour les arbres, ruban adhésif de masquage pour peinture (pour donner du volume aux branches), peinture, Epoxy Résine transparente pour l'eau artificielle

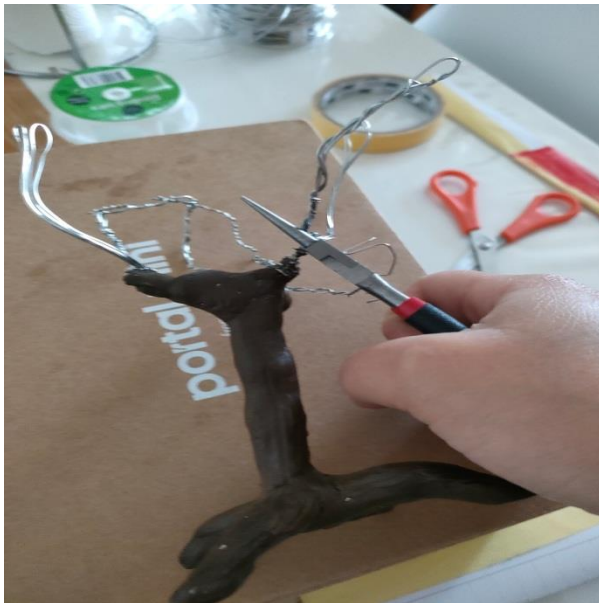
Pour le lac : le carton, une planche en bois, de la colle, de la peinture, journal en papier



Pour la verdure : de la colle blanche, et de la végétation artificielle



Pour les arbres : fil de ligature, de l'argile et ruban adhésif de masquage pour peinture (pour donner du volume aux branches), peinture marron





Et enfin pour l'eau artificielle : Epoxy Résine transparente



Réalisation de puits, symbole de ce qui est profond, mystérieux, et impénétrable : rouleau de papier aluminium vide, couper en rondelle pour faire le trou, de l'argile pour le contour du puits (puits de pierre), pour le muraillement : on a utilisé une canette à machine à coudre. Le tout teinter en marron et coller sur un petit rond de polystyrène fin.



Pour la petite maison, nous avons utilisé du cartons bois qui se révèle être un support en carton parfait pour la création artistique. Et aussi l'application Silhouettes qui permet de de couper ou dessiner des objets et les imprimer en 3D, pour créer les tuiles de la toiture ainsi que les fenêtres.



En ce qui concerne la peinture, nous avons utilisé deux couleurs (abstract 201, abstract 208). Et enfin nous avons utilisé du papier Canson pour réaliser le chaînage.

